

忠县北区中学“闹共”风波追记

□ 刘兴孝

民国十八年(1929年)12月中旬的一天,国民党剿共部队某部五团派出一个加强连,在国民党县党部特务的带领下,摸黑进驻距忠县县城近百里山路的四方碑旅店。这个旅店是一个“穿心店”,县城的石板大道从店内通过,下层是厨房、饭堂,楼上住客人,屋外一边是山,一边是河,舍此无法通过。部队进驻后,立即前后派出双岗值守人员,店老板、伙计、旅客一律不准出入。谢姓老板大吃一惊,不知何故。后来从队伍里的伙夫口中得知,明日拂晓要包围北区中学,抓捕共匪。谢老板赶紧派一精干伙计,从自己住的屋里翻窗下到河边,飞快跑到三里外的智华寺给北区中学校长周成才报信。

周成才,字梦若,生于1900年,忠县马灌高洞人。他1924年考入北平俄文专修学校,次年加入中国共产党,后任该校党支部书记,领导学生运动。1927年“四一二”反革命政变后,党组织决定已暴露身份的共产党员撤离北平。周回到家乡,与中共忠县地方组织负责人金泣儒、范新畴接上组织关系,以忠县石宝印山小学教员身份为掩护,继续从事党的工作。次年春,中共忠县、北3个区委,周任北区区委书记。周根据县委指示,动用各种关系,说服北区三乡即旧制马灌、官

坝、三汇地方实力派人士,出面敦促县政府批准将忠县北区区立小学改为忠县北区区立中学。1929年春,忠县北区中学正式成立,周成才出任校长。

周校长把北区中学办成是一所革命的新型学校。开办初,12名教职员工中有共产党员3人。教学设施、内容及活动,体现了新民主主义革命教育思想。图书室购置了新文学和左联书刊。国文选授陈独秀的《青年的责任》、李大钊的《今》、鲁迅的《孔乙己》、郭沫若的《女神》、潘梓年的《文学概论》。提倡学生读《水浒传》《红楼梦》等文学巨著。周校长亲授《三民主义》,选讲《中国国民党第一次全国代表大会宣言》,宣传“联俄、联共、扶助农工”三大政策。除了正常上语数外、政史地、理化生外,学校还经常举办各种专题讲座,开展文体体育活动和学生自治活动。

学校面向全县招收进步学生,生源以北区三乡为主。学校春季招了一个班,秋季招了两个班。除了笔试外,周校长亲自主持面试。学生都是十几岁的青年,综合素质不错。学生进校后经过思想武装,活动锻炼,迅速成长为进步青年。很快,学校培养了一批先进分子,杨波、袁兴林、吴如德、莫官旭等人先后加入中国共产党。

北区中学“闹共”,事情还得从周

成才说起。周任校长期间,被选为忠共忠县委员会委员。他既办育人,又参加革命。1929年中秋节,周和县委负责人陈云庵,在花桥乡西区团练长沈西元家,召开后乡5个乡的团总会议,将各乡武装组成冬防游击队,反抗驻军“烂五团”危害地方。12月2日,冬防游击队在永丰乡观音桥伏击“烂五团”,打得其丢盔弃甲,狼狈不堪。“烂五团”不仅剿共失败,而且损失惨重,冬防游击队极大震慑了地方反动势力。

周成才收到“烂五团”一个连秘密进驻四方碑“穿心店”的消息后,迅速判明形势,“烂五团”这是要报复,不仅要抓捕共党,还很可能血洗学校,制造惨案。据共产党员袁兴林回忆,学校先开了党员会,接着在校长室召开职工会和班干部会。会上,周校长讲了眼前的严峻形势,当务之急是立即组织师生、员工撤离,避敌锋芒,保证安全。接着教师深入各班,指导整理衣被书箱,准备离校。同时强调,时间充裕,不要慌乱。因为平时训练有素,学生很快背起背篓,在操场列队。清点人数后,周校长简单讲话,指定队伍负责人和撤离路线后,学生们分成马灌、官坝、三汇3条路线撤离。教员随后检查教室、寝室,整理内务后离校。周校长烧毁了教职工名册、学生成绩册、注册簿后最后一个离校,主要是防

止敌人按图抓捕师生。

第二天早上5点,“烂五团”悄悄包围了北区中学,发现一个人也没有,气得跺脚,这才想起可能走漏了风声,便派人回四方碑旅店兴师问罪,却发现早已人去楼空。气急败坏的“烂五团”只好发布告声明取缔北区中学,同时发布了周校长的通缉令。

周成才当晚不敢回家,不知撤往何方。后来家人曾收到周发自汉口的信息,只说人在武汉,安全,勿念。没有具体地址,也不让回信。事实上,周仍在武汉从事党的地下工作。“九一八”事变后,周的妻子收到一封发自北平的信,并附照片一张,信中说:“我去关东,以赴国难,关山万重,鱼雁难通。”从此,音讯断绝。

解放后,周的家人向各级党组织写信,多方打听周的下落,均不知所终。也许周连同派他去东北的上级,都牺牲了。其实,周成才早已抱定为革命牺牲的决心,只是不知卒于何日,葬于何地。

周创办了忠县唯一一所由共产党领导的中学——北区中学。校龄虽短短一年,却为忠县培养了一批革命力量。学校被解散后,学生们回到各地继续宣传革命。不少骨干继续参加共产党及其外围组织“新青社”的活动,直到1950年10月迎来解放。(作者系忠县三汇中学退休教师)



忠州春早

□ 邹其来

香山曲径绕斜坡,结伴通幽数鸟窝。
脚踏金阶和鸂鸣,口吹玉笛唱乡歌。
林间座椅闲人少,树下秋千童稚多。
忽见蜡梅频点首,报春使者笑呵呵。

(作者系忠县顺溪小学退休教师)

春天的脚步

□ 吴宗权

脚步
春天的脚步
从冬雪绵亘的睡梦里
悠悠地
伸了个惬意的懒腰
温度
飞溅着阳刚的饱满

脚步
春天的脚步
在丛林间的炊烟中
徐徐地
吹动了活力的琴弦
水面
试着漫过湖边的沙滩

脚步
春天的脚步
从深深的泥土中
悄悄地
探出了嫩绿的芽尖
柳枝
蘸着池塘水抒写着柔软

脚步
春天的脚步
从麦苗的拔节中
唤着田野追逐的蝴蝶
翅膀
正挂着蓝天展舒斑斓

脚步
春天的脚步
从牛气冲天的吆喝声中
哒哒地
踩着时代的鼓点
心里
载着岁月的期待和梦幻

(作者单位:忠县石宝中学校)

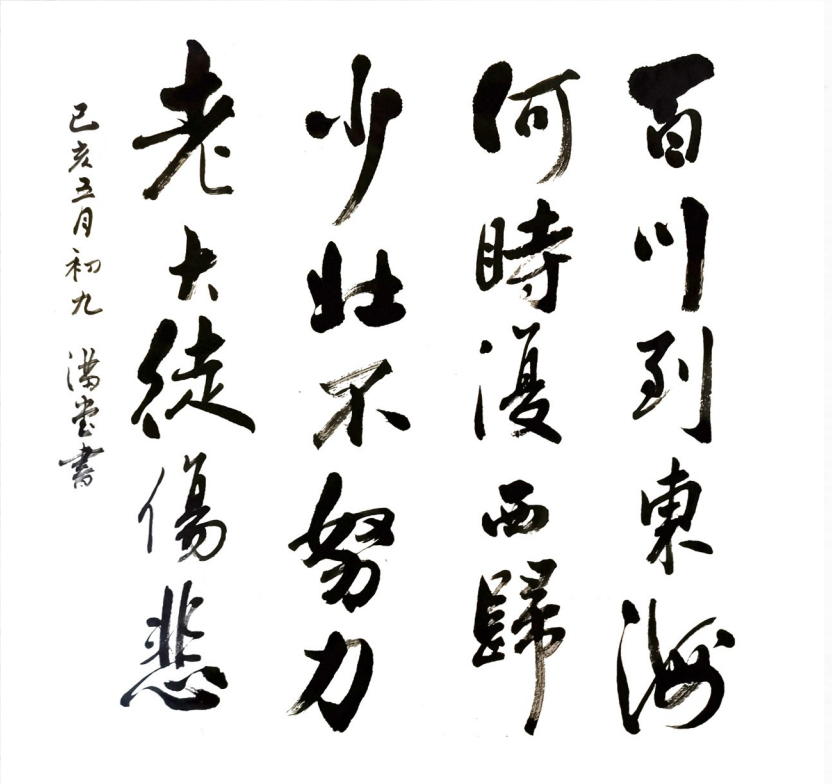
春天,在乌杨

□ 向建国

一座座铁塔,收云纳雾
高耸入云端
往来的挖掘机
点亮星辰的灯盏
不断掀起工业园的波澜

玉皇观前,七彩湖畔
春天的花园敞开着
杏花、李花、油菜花……
一层层环绕的低碳
在群山之间,在尘烟之外
天地有灵,如梦如幻

小鸟从厂区跳到松林
把时光扑棱得无比绚烂
经过流转的农田
肆意生长着甜美果实
与三一重工、海螺水泥
高端制造折射出的新时代光芒
一同融进春天的暖
(作者单位:忠县乌杨街道农业服务中心)



百川到东海,何时复西归。
少壮不努力,老大徒伤悲。

□ 戴满堂 (作者单位:忠县文化旅游委)▲

远山

□ 袁俊俏 (作者单位:忠县香山小学校)►



开垦春天

□ 倪红艳

我是一个比较迟滞的人,每年春天,迟迟不愿迈出路春的脚步。我透过窗户看春光,我在朋友圈里看春天,直到春天的热度有些灼人,才能撼动我慵懒的身躯。可是春天从来不辜负我,无论多晚与她遇见,都给予我不可预料的惊喜。

今年的春天,是从一个人开始的,人们都叫他秦总,貌似很多人和他熟悉。同行的伙伴告诉我他叫秦桂林。我们文学爱好者一行在他的公司相聚。我对于他,甚至他的公司都是生涩的。见他请各位打招呼,我浅浅地朝他笑了笑,他应该不认识我,也应该记不住我这种礼貌式的打招呼。不过,他老总的派头并不大,内敛中带着些许羞涩,像一个成熟的大男孩。于是,好感油然而生。其实,在未见他本人之前,看到公司名字里的“春垦”,我已经在猜测,经营着近1万亩的柑橘种植基地的一定是

一个在春天里种下梦想,用一生的汗水辛勤耕耘的人。

果然,这个出生在上世纪七十年代的忠州娃,一直对生他养他的土地有着深厚的情感。他考大学选择学农,一定是想着今后在他热爱的这片土地上有所作为;他学有所成,放弃优厚的工作,选择回归家乡,“半生归来仍是少年”,因为他守着自己的初心。人这一生啊,有多少人走着走着就忘记了自己出发的目的。能守住初心的人,哪怕奋斗一生不成功也成仁。内心的宁静,才是最大的成功。

他的谈吐算不上非凡,但儒雅实在。就像他这一路走来的每一个脚印。谈起公司近1万亩的柑橘种植基地,年产1万吨的柑橘鲜果、几十个柑橘品种、几百人的用工需求,他风轻云淡。但我能感知到,他经历的风雨雪霜,不是一句两句话就能说透的。在春天里,他只想把阳光带给大家。

阳光的灿烂,一直在他的柑橘园里。无论是三峡橘海还是石宝果园,橙红橘黄,满目春色。或者说,春色一年四季在他的园子里,经年不衰生长着希望。他的园子像春天的摇篮,孕育着橘乡的梦想。

菜花儿正香,李子花雪白,桃花鲜艳。一路的春色调和着橘园的丰满。这黄绿相间的景致,铺满山坡。抬头天蓝云淡,低头满目葱翠,空气里透着丝丝清甜。更甜的是柑橘,摘一个在手,看它在阳光下泛着晶莹的光泽,摩挲它细腻的果皮,手心便有了果子的香味。待果瓣入口,满口生津,却不是一个甜所能表达的。细腻、润泽、清透……舒爽的感觉久久留在唇齿之间。

我想起了很久以前吃过的柑橘。质朴、纯真,但有些粗糙。如今的柑橘已然是精致中仍带着故乡情怀的精品。就像“忠橙”这两个字,守

着初心,开拓创新。我们常常感叹岁月老去,曾经不在。其实,在老去的岁月里,曾经仍然在,只是盛装了过去不曾有的丰沛。如今的柑橘可以出口海外,也可以装在普通人的果篮里,这一路的收获,何尝不是一种进步与双赢呢?

秦桂林怀念父亲母亲一锄一锄种下的柑橘,怀念那些年忠州大地上柑橘的味道,所以他愿意看见乡亲们在园子里劳作的幸福。但他更愿意看见现代农业带给乡亲们的改变。他可以钻研在前沿技术的一线,也可以耕作在黄天厚土的田间;他可以带着柑橘新品种走南闯北,也可以在果园陪老农闲谈过去的农事。柑橘,应该是他一生的梦想和牵挂,他想开垦出不一样的春天。

春光正好,任何人都可以带着梦想出发,趁着春天的风,开创自己的新天地。(作者单位:忠县融媒体中心)