

诗意与历史的交响

——观《诗行长江·忠县之旅》综艺节目有感

□ 江中心

近日，大型文化探访轻综艺节目《诗行长江·忠县之旅》在重庆卫视闪亮登场。我们围坐在电视机前，盯着荧屏观赏品味熟悉的地方、美丽的画面、诗意的解说。一个个镜头掠过，一句句诗吟唱，集中展现忠县的物产、人文、风貌，引人入胜，油然间升华了对这方山水的观感。

忠县，古名忠州，中华大地唯一以“忠”命名的州县。长江流经县境88公里，衍生了“迄今发现的人类最古老制盐场”（尊井），走在中华五千年文明史前列，有文字记载的历史2300多年，累积了灿烂史迹、丰厚人文。

无铭阙、丁房阙、乌杨阙、邓家坨阙，白公祠、汉阙广场、重庆三峡博物馆（从忠县调去的“镇馆之宝”乌杨阙），汉阙座座古朴巍巍，“汉阙之乡”独享美誉，宣示了这里的文化深邃，举世罕见。

1390年前，唐太宗李世民感念巴蔓子“刎首留城”、严颜“甘当断头将军，不做投降将军”，认定这方人民“意怀忠信”而赐名“忠州”。千百年来，“忠”的熏陶，这里英贤辈出，宋末马勉率军“抗

敌浴血皇华城”，明末秦良玉带领白杆兵“万里勤王”，抗日战争、抗美援朝时期数万勇士奔赴前线杀敌，建设三峡工程忠县十万移民“舍小家为国家”，悠悠岁月里如秦大益“忠义行舟”（2024年度“感动重庆十大人物”）似的“忠州好人”层出不穷，昭示这块土地滋养忠勇、忠信、忠义者。

1200年前，白居易“平移”忠州任刺史近两年，勤政恤民，宽刑轻负，铺路架桥，躬耕植树，创立东坡园，留诗百余篇，引来宋代“三苏”到此拜谒，苏轼由此得号“东坡”，白公祠、东坡园犹记白公功德，启迪后人。

“世界八大奇异建筑”石宝寨、南宋府城遗址公园皇华城、三峡留城之忠州巷子、层层叠叠的东坡梯子、独珠江村的李家院子、战火雷动的《烽烟三国》实景演艺……“忠州八景”古韵新姿，目不暇接。

三峡田园综合体、三峡橘海、中国柑橘城，漫山遍野橘黄叶绿；忠州豆腐乳、石宝蒸豆腐、乌杨白酒、香山蜜饼、派森百橙汁，展示忠州大地土沃人勤、

特产丰富。

底蕴厚实，顶配点缀更添妩媚。文化名人郦波亲临现场妙语点评，考古专家曾宪龙、蔡亚林解读五千年忠州文物，诗文大家陈仁德、李易畅谈忠文化博大精深，“橙子妹”拨叶采橘甜蜜蜜，“橘饼哥”拌面烙饼呵呵笑，主持人开合飘逸环环新，还有适时穿插的“文符注解”“画外帮腔”，精湛剪辑、现代声光、形神韵雅……浑然一副多姿多彩的文旅胜景、一部美轮美奂的文化精品。

可以想见，《诗行长江·忠县之旅》的传播，已让五千年忠义忠州，一时间蜚声全球。

（作者系忠县文艺评论家协会主席）



水调歌头·元宵

□ 刘明文

火树银花绽，百彩映重楼。人间天上，盛世何处不风流？十里长街如昼，笑语欢声盈耳，忘却世间愁。今日元宵夜，歌舞动神州。

元宵夜，欢乐节，万人游。吟诗竞巧，锣鼓唢呐笑声稠。美景良辰同贺，岁月佳期静好，明月挂枝头。心有千般愿，祥瑞满神州。

（作者系忠县忠州街道居民）

欢度元宵

□ 陈露

瑞彩盈天映秀川，元宵佳节喜无边。
银花火树千门照，翠袖红裙满巷翩。
鼓乐喧嚣歌盛世，霓虹璀璨耀流年。
良辰美景同欢庆，共品元宵好梦圆。

（作者单位：忠县鸣玉溪小学校）

元宵节抒怀

□ 吴宗权

元宵玉日逸春韵，瑞蛇鸣炮福揖邀。
结彩张灯猜字谜，吟诗挥杖踏高跷。
一双狮子乾坤舞，两树银花夕影绕。
纵酒攀樽呼望月，梦飞寰宇盛情娇。

（作者系忠县石宝中学退休教师）

行香子·乙巳元宵

□ 成守敏

纵有春寒，已现春阳。佳节至、月洒银光。彩灯高挂，乐曲悠扬。赏夜之灯，昼之舞，世之祥。

柳枝渐软，河冰渐化，纵此时、山色荒凉。地温向暖，草梦青苍。且沐新风，立新志，启新航。

（作者系忠县农业农村委退休干部）

元宵夜

□ 向建国

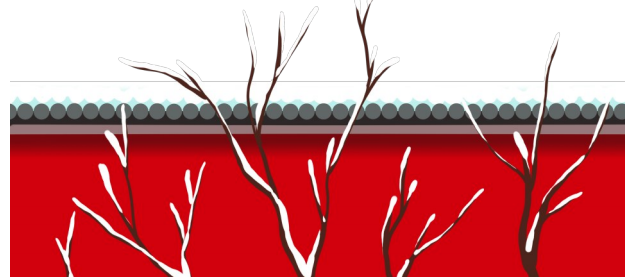
我伫立窗前
看远方灯笼高挂
我多想告诉你
一些月圆的细节
用旧的月光印在水上

街市的火龙飞舞
把今夜天空完全照亮
射向空中的礼花
惊醒湖畔杨柳
光影在校丫间复活

燕子从远处过来
栖息在去年筑巢的木檐
风一次次吹拂
把桃花吹红，李花吹白
所有际遇，如此美好

月光的某一弧度之内
天空沉陷，时间沉陷
行走的声响，让我恍惚
我和另一个自己相逢
完成了白日里不敢做的梦

（作者系乌杨街道农业服务中心退休职工）



夏家院子

（作者系忠县美术家协会主席）
□ 余胜



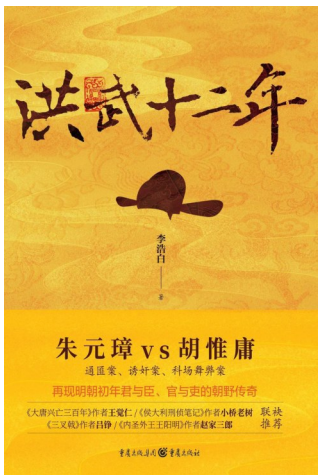
洪武十二年

□ 李浩白

道衍却道：“你呀，要学会处一化齐之‘慧眼法’：色不异空，空不异色。佛与我平等，自然也是‘帝与我平等’。到了金殿之上，你平时怎么和师父对话，也就怎么和圣上对话罢了。”

道涂点头说道：“到底还是师兄你阅历丰富、修为精深，到任何境遇都能泰然处之！这一次进宫面圣，相信咱们也一定能成事如意。”

听了道涂这话，道衍却是暗暗苦笑了一下。他刚才在心底里还有半截真话没当着道涂的面讲完：朱元璋能够接受自己的“御状书”是不假，但他在将来的审案过程中是否会秉公明断，那就不太好说了。毕竟，汪广洋的翻案奏报被高高挂起，这本身便



是一个十分明确的信号。要想真正打赢这场御前官司，恐怕还有很艰难的道路要闯过去。

入夜，道衍见窗外月朗星稀、地气清澄，便对道涂说道：“这几日为兄忙于俗务，未曾修真吐纳，今晚倒想入定静修一番。师弟你来帮为兄护法一下。”

“好的。”道涂应了一声，便去锁好房门，来他身旁站定。

道衍在榻床上盘腿端坐，右手按在右膝，左掌托着那只玄玉蝉，双目垂帘，吐纳入定。过得片刻，他分明感到掌心上的玄玉蝉暗暗沁出一股清凉芬芳之真气，从“劳宫穴”直流而上头顶“百汇穴”，又从“百汇穴”倒注入浑身筋脉，上下流通，左右回旋，令他感觉体内舒爽无比。

正在这时，室门外似惊雷乍起，传来了“失火啦！”“救火啦！”的高呼之声！

道衍心头一阵震荡，慌忙收功，睁开双眼，只见窗外已是火光熊熊、烟气弥漫！

道涂跃身而起，右掌护胸，便要前去开门——道衍目光一闪，却疾声喝住了他：“不要开门！这是‘离宫神火符’的幻象！”

他话音刚落，窗户“砰”然一开，一道红焰焰的火柱激射而入，朝他扑面

撞来！

道涂的身手确也敏捷，左脚一踢，一只圆凳飞了起来，往火柱那里隔空一挡。不料，那火柱竟是无形无质之物，将那圆凳透射而过，“唰”地一下，扑到了道衍身前亮处。

道衍的身姿仍是一动不动，整个人却倏然平横掠开去——“轰”的一响，他身后的墙壁竟被那火柱撞破了一个大洞。

随着一阵锐啸，那火柱忽然变得柔如软鞭，便似化成一条火蟒，又“呼”地旋舞而回——这一下道衍似是躲闪不及，被它猛然卷了进去，紧紧缠绕，烧个不停。

“师兄——”道涂嘶声叫道，眼角都已经急出眼泪来，拿着被盖便要过来扑火。

然而，在这熊熊烈焰之中，一阵沉沉梵音咒语缓缓响起：道衍的身躯乍然暴长而起，宛若一座金光夺目的佛像，高达屋顶。那条火蟒渐缩渐小，最后竟是化作一点萤火虫般的赤焰，被他托于右掌掌心。

紧接着，道衍左手一扬，掌心中的玉蝉清啸一声，闪出一束黑光，往窗外猛射而去。

窗外的漫天火光之内顿时传出一

声重重的闷哼，然后“波”的一响，火星四散过后，一切又归于死寂。

道涂眼前一暗，室内窗户未开，墙壁未破，一切如常——原来又是有人在暗中使了幻术偷袭狙击。

道衍慢慢收去了法身，飘然坐回了榻床之上，望着高高的屋顶，缓缓而叹：“看来，有些人是拼了命也不想让我们进宫告御状啊！既然如此，小僧倒越发想闯一闯这‘龙潭’，看一看底下的水深浅了！”

十六

红布慢慢扯开，箱子里满满当当地装着金砖、银锭、玉器、珍珠等，五光十色，夺人双目。

胡惟庸看了一番，问道：“这些便是那个倭人头领平九郎送来的明州海关‘买路钱’？”

林贤垂手而立，点头而答：“不错。平九郎他们一直想从明州城到应天府建成一条‘据点链’，以此打通商道……”

“是打通兵道而不是商道吧？”胡惟庸冷冷地笑道，“平九郎真正的身份背景是什么？你莫非真的不清楚？”

（未完待续）