## 古韵绘新卷 蝶变展新颜 解锁传统村落活化利用"新密码"

产

业

融

韵

以

创

新

赋

能

乡

兴

青石板路铺就岁月长径,明清宅院镌刻时光印记,非遗技艺在指尖流淌成诗……忠县的传统村 落如散落在长江之畔的颗颗明珠,承载着巴渝文化的深厚底蕴。截至2025年,忠县已有7个村落入 选中国传统村落名录,其古建筑群、民俗文化与生态资源交相辉映,构成一幅活态的历史画卷。

在市住房城乡建委的统筹指导下,忠县以"系统保护、活态传承、产业赋能"为核心理 业融合赋能乡村振兴,实现传统村落"保得住、活得好、传得远"。2024年,忠县入选全国传统村

文

流

以

传承

活

乡



机

制

织

锦

以

匠

心

守

护

焕

新

忠州街道独珠村"九大房"。 摄/李显彦

漫步在忠州街道独珠村,这里三面临江,一 面环山,形若明珠,嵌入江心,号称"万里长江独 一珠"。这个曾因年久失修而沉寂多年的古村, 近年来通过"微改造"重焕生机:青石板路干净 整洁,竹篾混着黄土夹杂的板片房与青砖外墙相 得益彰,新建的公厕、宣传栏、污水管网等一应

"在传统村落保护中,我们对症施策,对每栋 建筑实行'一房一案'修缮,既守住巴渝传统民 居特色,又完善现代功能。"忠县住房城乡建委 相关负责人说。

独珠村的蜕变,源于忠县创新推行的"美好

"传统村落保护不是'冻僵'历史,而是让文 化'活'在当下。"忠县住房城乡建委相关负责人 说,通过机制织网、精准施策,忠县正探索出一 条"保护与发展共生"的可持续路径。

如何做?创新机制是激活闲置资源的关 键。在市住房城乡建委的指导和支持下,忠县 创新传统建筑认养机制,通过鼓励就地认养被 列为保护对象的历史建筑及利用遗存开办小型 博物馆、专题陈列馆、民俗馆等特色文化项目, 让闲置资源变为活态文化空间。

在非遗传承上,花桥镇东岩村传统村落便是 典型。东岩村,因拥有500年历史、被誉为"中华 汉族第一古寨"的东岩古寨而得名。自2012年入 选中国传统村落名录以来,通过修缮古建筑、完 善基础设施,该村吸引了大量游客。"我们将依托 东岩古寨,深入挖掘汉文化和红色文化,打造三 峡库区最大的古寨旅游项目。"忠县住房城乡建 委相关负责人介绍,古寨内的闲置民居改成非遗 传习所和村史馆,成为乡村文化的"活化石"。

今年春节期间,一场别开生面的民俗盛会 在此举行。当地文艺爱好者载歌载舞,展示民 间濒临失传的道钱舞、彩船舞和龙灯舞等传统 节目。80岁高龄的黎永淑观看后感慨地说:"还 是老节目对味,传统不能丢啊!"

文化是村落的灵魂,传承好了,乡愁才能留 中国历史上唯一单独载入正史的巾帼英雄。



产业融合是传统村落可持续发展的关键。 忠县立足资源禀赋,因地制宜发展乡村旅游、休 闲农业,推动农业产业链向二三产业延伸。"乡 村振兴车间""土特产市场"、乡村民宿等新业态 如雨后春笋,让村民实现家门口就业增收。

独珠村李家院子,依托长江之畔的独特风 光,游客纷至沓来。通过整治梯田和林地、植入 小微湿地,李家院子已然成为一个集民宿、餐 饮、市集、艺术沙龙等于一体的农文旅融合艺术 综合体。村里还引入农文旅企业15家,实现了 从绿水青山到金山银山的华丽转身。

其他传统村落也各具特色。如新生街道钟 坝村的望水老街,是迄今为止渝东北地区保存 较完整、海拔最高的高山古镇,号称高山上的 "茶马古道";永丰镇东方村龚家院子,历经230 年风雨,具有极高的文物保护价值;汝溪镇长安 村秦家大院碉楼与古井,诉说着往昔故事;官坝 镇固国村徽派建筑群里,主体墙面彩绘历经百 年仍栩栩如生……

"传统村落不但要做好保护,还要做好传承 利用。"忠县住房城乡建委相关负责人表示,忠 县将通过多元化投入机制吸引社会资本参与传 统村落保护利用工作,积极探索传统村落保护 利用与文化旅游、文物保护、人居环境改善等充 分融合,为乡村振兴增添新动能,让传统古村落 在新时代焕发新生机。

> 贺娜 陶于亨 来源:《重庆日报》

